

Settimana Europea Riduzione Rifiuti

Il 24-25 Novembre 2012 Genova - Ponte in Valtellina SO - Umbertide PG
Liberodiscrivere Edizioni e Plastic Food Project lanciano una provocazione
Le presse di Plastic Food Project e "Libri incatenati" di Liberodiscrivere
per La Settimana Europea per la Riduzione dei Rifiuti

24-25 Novembre 2012 a Genova - Ponte in Valtellina (SO) - Umbertide (PG)

Antonello Cassan architetto editore di Liberodiscrivere® e Pierluigi Monsignori Potsy artista
performer Plastic Food Project collaborano per un'iniziativa provocatoria:

In Italia, per esigenze di mercato, si pubblicano tantissimi titoli, eppure (dati AIE) ci sono
pochissimi lettori e ancor meno acquirenti. Molti libri di straordinario valore non arrivano mai al
pubblico e spesso libri di nessun valore vengono messi in libreria. In ogni caso, la maggior parte
di questi volumi finisce al macero. La nostra società dei consumi produce in gran quantità
bottiglie di plastica -che contengono acqua preziosa e altri liquidi- e alimenta un grave danno
per l'ambiente.

Da queste indicazioni scaturiscono le opere, di Pierluigi Monsignori Potsy frutto della
collaborazione con Antonello Cassan. Insieme lanciano una provocazione, con le loro
installazioni, durante la Settimana Europea per la Riduzione dei Rifiuti: leggiamo di più
scegliendo testi interessanti e produciamo meno rifiuti dannosi per l'ambiente.

Le installazioni sono fotografate nei panorami liguri e posizionate nelle sedi di Genova e Ponte
in Valtellina di Liberodiscrivere e a Umbertide da Plastic Food.

Le installazioni sono visibili a Genova e Ponte in Valtellina (SO) a Umbertide PG

Museo Internazionale Luzzati onlus porta Siberia a Genova

Area Liberodiscrivere Valtellina Via Ginnasio 17 Ponte in Valtellina

Sede Comune di Umbertide PG

- "Libri incatenati" di Liberodiscrivere® " un network di Comuni italiani per la
valorizzazione e promozione della lettura e del territorio con i patrocini di: MIBAC - Ministero per
i Beni e le Attività Culturali ANCI Associazione Nazionale Comuni Italiani: Antonello Cassan
editore di Liberodiscrivere® con i suoi "libri incatenati" lancia una proposta a tutti gli
autori e artisti. Letteratura e arte possono produrre reddito culturale, sociale, economico.
Convinto, come molti, che solo dal mondo della cultura possa arrivare una via d'uscita,
avvia una piccola rivoluzione incatenando libri in tutti i comuni italiani in collaborazione con
autori, artisti e istituzioni. Molti comuni hanno già aderito. (Antonello Cassan ha incontrato
l'artista Pierluigi Monsignori Potsy grazie a un MISA dell'arch Tiziana Leopizzi).

- PLASTIC FOOD di Pierluigi Monsignori Potsy: l'installazione di Land Art "Plastic
Food" " l'ultima di una serie di installazioni iniziate nel 2000, caratterizzate
dall'utilizzo di materie plastiche. Potsy " convinto che l'uomo viva un amore non
corrisposto con questo meraviglioso ed ormai insostituibile polimero. Plastic Food nasce in
Umbria, " un'opera che invita ad una passeggiata in un paesaggio futuribile, che ci
sembra distante, ma che in realtà non " poi cos'è lontano. Una riflessione semplice:
dobbiamo ridurre la produzione di rifiuti.